

## Eckert.Beiträge und Eckert.Working Papers

### Merkblatt für Autorinnen und Autoren

Nachfolgend einige Formatierungsvorschläge, die bereits beim Einreichen eines Beitrags berücksichtigt werden sollten:

- Kapitelüberschriften werden fett gesetzt.
- Überschriften zweiter Ordnung kursiv und fett
- Überschriften dritter Ordnung nur kursiv (Bitte vermeiden Sie eine Untergliederung, die über die dritte Ebene hinausgeht.)
- Bitte verwenden Sie keine Aufzählungsziffern/-zeichen in Überschriften.
- Bei Zitaten benutzen Sie bitte doppelte Anführungszeichen (einfache Anführungszeichen sind Zitaten innerhalb von Zitaten vorbehalten).
- Zitate, die über drei Zeilen hinausgehen, werden ohne Anführungszeichen als eingerückte Textbausteine in den Fließtext eingebunden.
- Datumsangaben werden ausgeschrieben („26. Januar 1988“, nicht „26.1.1988“), ebenso Jahrhundertangaben („neunzehntes Jahrhundert“; nicht „19. Jahrh.“).
- Zahlen bis 12 werden ausgeschrieben („neun“; nicht „9“) und über 12 als Ziffern angegeben.
- Bei Zeitraumangaben werden keine Bindestriche verwendet, sondern „von...bis“ („von 1924 bis 1928“; nicht „von 1924–1928“ und „zwischen 1924 und 1928“; nicht „zwischen 1924–1928“).
- Alle Titel von Hauptwerken werden in Kursivschrift gesetzt (bitte keine Kapitalchen verwenden).

## Abbildungen/Tabellen

Alle Abbildungen (Fotos, Graphen, Landkarten) und Tabellen werden fortlaufend nummeriert (Tabelle 1, Tabelle 2, Tabelle 3 usw. Nicht Tabelle 1a, Tabelle 1b, Tabelle 1c) und sind im Textbeitrag nur durch Platzhalter sowie Titeltext enthalten.

## Fußnoten und Literaturverzeichnis

- Bitte setzen Sie so wenige Fußnoten wie möglich.
- Sofern nicht unmittelbar wort-oder begriffsbezogen steht die Fußnotenziffer grundsätzlich nach dem Satzzeichen (Punkt, Komma, Semikolon o.a.).
- Zitiert wird in folgender Reihenfolge und mit folgenden Satzzeichen: Vorname Name, Titel. Untertitel, Ort: Verlag, Jahr, Zahl der Seite (ohne S.). Im ersten Quellenhinweis muss die vollständige bibliographische Information angegeben werden, darauf folgende Hinweise dürfen abgekürzt werden: Nachname, Jahr, Zahl der Seite (ohne S.).
- Für Literaturhinweise wird ein Kurztitelsystem verwendet: Autorennachname, sinnvoller Kurztitel, Seite.

Beispiele für die Zitierweise in Fußnoten und im Literaturverzeichnis sind auf den nachfolgenden Seiten zusammengestellt.

## Zitierweise in Fußnoten

### BUCH

#### **ERSTZITAT**

Roy G. Wagner, *The Invention of Culture*, Chicago: University of Chicago Press, 1981, 46.

#### **ANSCHLIESSENDE ZITIERUNG**

Wagner, *Invention of Culture*, 112.

Handelt es sich um eine unmittelbare Wiederholung der in der vorausgegangenen Fußnote allein zitierten Arbeit, erfolgt lediglich die Angabe: Ebd. bzw. bei abweichender Seitenzahl Ebd., 242.

### ZWEI AUTOREN

Alexia Bloch und Laurel Kendall, *The Museum at the End of the World: Encounters in the Russian Far East*, Philadelphia: University of Pennsylvania Press, 2004, 120 f..

### KAPITEL/AUFSATZ IN EINEM BUCH

Arjun Appadurai, „Global Ethnoscapes: Notes and Queries from a Transnational Anthropology“, in: Richard Fox (Hg.), *Recapturing Anthropology*, Santa Fe: SAR Press, 1991, 191-210.

### ARTIKEL AUS EINER ZEITSCHRIFT

André Gingrich, „Neo-Nationalism and the Reconfiguration of Europe“, in: *Social Anthropology* 14, 2 (2006), 195 – 217.

### ÜBERSETZUNGEN

Theodor W. Adorno und Walter Benjamin, *The Complete Correspondence 1928-1940*, übersetzt von Nicholas Walker, Cambridge, MA: Harvard University Press, 1999, 78.

### ARTIKEL AUS EINER ZEITUNG

Eric C. Fontanelle und Valerie Mandible, „Iron Despair: Postwar Bewilderment“, in: *World Spectator*, 6. April 1951, 12.

## KONFERENZPAPIER

Peter Schweitzer, „Rediscovering a Continent: Siberian Peoples and the Hunter-Gatherer Debate“, Vortrag auf der Siebten Konferenz der Internationalen Jagd- und Sammelgesellschaften, 2. August 1993.

## INTERNET/WEBSEITEN

Evanston Public Library Board of Trustees, „Evanston Public Library Strategic Plan 2000–2010: A Decade of Outreach“, Evanston Public Library, <http://www.epl.org/library/strategic-plan-00.html>, zuletzt geprüft am 30. Mai 2011.

## Zitierweise im Literaturverzeichnis

### BUCH

#### EIN AUTOR

Apple, Michael W. *Teachers and Texts: A Political Economy of Class and Gender Relations in Education*, New York: Routledge, 1986.

#### BEI WEITEREN TITELN DES GLEICHEN AUTORS/DER GLEICHEN AUTOREN

Ders. *Ideology and Curriculum*, New York: Routledge, 1990.

Dies. *The Museum at the End of the World: Encounters in the Russian Far East*, Philadelphia: University of Pennsylvania Press, 2004.

#### MODERNE EDITIONEN HISTORISCHER WERKE

Jefferson, Thomas. *Notes on the State of Virginia* [1785/1787], William Peden (Hg.), New York: W.W. Norton, 1954.

#### BEITRÄGE IN SAMMELWERKEN

Mayer, Peter und Hermann Sautter. "Die Stellung der USA im Welthandel", in: *Länderbericht USA. Geschichte, politische Kultur, politisches System, Wirtschaft*, Willi Paul Adams u.a. (Hg.), Bonn: Bundeszentrale für politische Bildung, 1990, 653-656.

#### ARTIKEL AUS EINER ZEITSCHRIFT

Chisholm, Linda. „Ideology, Legitimation of Status Quo and History Textbooks in South

Africa", in: *Perspectives in Education* 5 (2), 1981, 134–149.

Crawford, Keith. „The Manufacture of Official Knowledge: The Texas Textbook Adoption Process“, in: *Internationale Schulbuchforschung* 25, 2003, 7–25.

### **ARTIKEL AUS EINER ZEITUNG**

Fontanelle, Eric C. und Valerie Mandible. „Iron Despair: Postwar Bewilderment“, in: *World Spectator*, 6. April 1951, 12.

### **KONFERENZPAPIER**

Kallaway, Peter. „Education and Nation-Building in South Africa in the 1990s: Reforming History Education for the Post-Apartheid Era“, unveröffentlichter Vortrag auf dem Vierten internationalen Forum zur Bildungsforschung an der Universität Swasiland, 29. Juli – 2. August 1991.

### **INTERNET/WEBSEITEN**

Evanston Public Library Board of Trustees. „Evanston Public Library Strategic Plan 2000–2010: A Decade of Outreach“, Evanston Public Library, <http://www.epl.org/library/strategic-plan-00.html>, zuletzt geprüft am 30. Mai 2011.